

Kære Jens Mejer Pedersen

6. december 2023

På baggrund af gennemført prækvalifikation af UCL Erhvervsakademi og Professionshøjskoles ansøgning om godkendelse af ny uddannelse er der truffet følgende afgørelse:

**Uddannelses- og
Forskningsministeriet**

**Godkendelse af ny professionsbacheloruddannelse i filmproduktionsledelse
(Svendborg)**

Børsgade 4
Postboks 2135
1015 København K
Tel. 3392 9700
ufm@ufm.dk
www.ufm.dk

CVR-nr. 1680 5408

Ref.-nr.
2023 - 53785

Afgørelsen er truffet i medfør af § 20, stk. 1, nr. 1, i bekendtgørelse om akkreditering af videregående uddannelsesinstitutioner og godkendelse af videregående uddannelser (nr. 1558 af 2. juli 2021 med senere ændringer), og § 2, stk. 2, i bekendtgørelse nr. 271 af 22. marts 2014 om særlige betingelser for godkendelse af udbud af erhvervsakademiuddannelser, professionsbacheloruddannelser, akademiuddannelser og diplomuddannelser.

Da UCL Erhvervsakademi og Professionshøjskole er positivt institutionsakkrediteret, gives godkendelsen til umiddelbar oprettelse af uddannelsen.

Ansøgningen er blevet vurderet af Det rådgivende udvalg for vurdering af udbud af videregående uddannelser (RUVU). Vurderingen er vedlagt som bilag.

Vedlagt i bilag er desuden uddannelsens grundoplysninger. Ved spørgsmål til afgørelsen eller de vedlagte grundoplysninger kan Uddannelses- og Forskningsstyrelsen kontaktes på pkf@ufm.dk.

Med venlig hilsen



Christina Egelund

Bilag: 1 – RUVU's vurdering af ansøgningen
2 – Følgebrev fra Uddannelses- og Forskningsstyrelsen med uddannelsens grundoplysninger

Bilag 1 – RUVU's vurdering af ansøgningen

Nr. A6 – ny uddannelse (Efterår 2023)		Status på ansøgningen: Godkendt	
Ansøger og udbudssted:	UCL Erhvervsakademi og Professionshøjskole (Svendborg)		
Uddannelsestype:	Professionsbacheloruddannelse		
Uddannelsens navn (fagbetegnelse) på hhv. dansk/engelsk:	<ul style="list-style-type: none"> - Filmproduktionsledelse - Production Management Film and TV Drama 		
Titel, som uddannelsen giver ret til at anvende:	<ul style="list-style-type: none"> - Professionsbachelor i filmproduktionsledelse - Bachelor of Production Management Film and TV Drama 		
Hovedområde:	Medie- og kommunikationsfaglige område	Genansøgning:	Ja
Sprog:	Dansk	Antal ECTS:	210 ECTS
Link til ansøgning på pkf.ufm.dk:	https://pkf.ufm.dk/flows/aadb35d3332d543ee0388658811314e5		
RUVU's vurdering på møde d. 7. november 2023	<p>RUVU vurderer, at ansøgningen opfylder kriterierne som fastsat i bilag 4 i bekendtgørelse om akkreditering af videregående uddannelsesinstitutioner og godkendelse af videregående uddannelser (nr. 1558 af 2. juli 2021 med senere ændringer).</p> <p>RUVU bemærker, at udbuddet indgår i den politiske aftale om 'Flere og bedre uddannelsesmuligheder i hele landet'. RUVU har noteret sig den politiske ambition, men RUVU har i sin vurdering, og som det følger af reglerne om prækvalifikation, alene forholdt sig til behov og relevans ved de pågældende uddannelser og udbud, herunder om disse elementer er tilstrækkeligt belyst og dokumenteret i ansøgningen.</p> <p>RUVU finder, at ansøgningen adresserer de krav og forventninger, som er fastsat i vejledningen og kriterierne for prækvalifikation, og at der således ikke er grundlag for at afvise ansøgningen inden for de rammer, som RUVU skal vurdere ansøgningerne under.</p> <p>RUVU konstaterer, at UCL har foretaget et omfattende arbejde med at analysere og dokumentere behov og relevans for uddannelsen blandt en stor mængde af aftagere i film- og medieindustrien. Samtidig ser RUVU et behov for at adressere en række kritiske</p>		

opmærksomhedspunkter sammen med den samlet set positive vurdering af ansøgningen.

Først og fremmest hæfter RUVU sig ved, at der siden den politiske beslutning om at afsætte særlige midler til udviklingen af en ny uddannelse på Fyn målrettet filmindustrien, er sket markante udviklinger i branchen. Film- og serieproduktionsbranchen har oplevet en periode med betydelig produktionsnedgang som følge af uoverensstemmelse om rettighedsaftaler, og UCL bør i den forbindelse undersøge, om erklæringerne fra aftagerne om bl.a. tilvejebringelse af praktikpladser fortsat gør sig gældende. RUVU lægger desuden vægt på, at uddannelsen også har et tydeligt fokus mod reklamebranchen. Netop uddannelsens fokus mod forskellige områder af filmproduktion er vigtig for at kunne afbøde de eventuelle udfordringer for dimittendernes beskæftigelsesmuligheder, som den aktuelle situation i filmbranchen kan medføre.

RUVU hæfter sig også ved, at uddannelsen skal imødekomme et 'kompetencekløft' i branchen. Her anerkender RUVU, at en professionsbacheloruddannelse i filmproduktionsledelse kan være en del af svaret, men at det også vil være en mulighed at udvikle relevante efter- og videreuddannelsesmuligheder. Desuden bør det overvejes, om det er hensigtsmæssigt, at uddannelsen har et så stort fokus på ledelse, samtidigt med at uddannelsen henvender sig mod personer, der kommer direkte fra en ungdomsuddannelse eller som på nuværende tidspunkt arbejder som 'runnere' på filmproduktioner.

Endelig kan RUVU konstatere, at DMJX har gjort indsigelse over ansøgningen, da de bl.a. er bekymret over konsekvenser for praktikpladserne på deres beslægtede uddannelser. RUVU har dog lagt afgørende vægt på den omfattende aftageropbakning til UCL's ansøgte uddannelse og aftagernes tilkendegivelse af behovet for at etablere nye praktikpladser. RUVU vil dog kraftigt opfordre UCL og DMJX til at samarbejde om de samlede uddannelses tilbud målrettet film- og medieproduktion.

Bilag 2 – Følgrebrev fra Uddannelses- og Forskningsstyrelsen med uddannelsens grundoplysninger

Professionsbacheloruddannelsen i filmproduktionsledelse Bachelor of Production Management Film and TV Drama

Hovedområde:

Medie- og kommunikationsfaglige fagområde.

Titel:

Efter reglerne i § 6, stk. 2, i bekendtgørelse nr. 2672 af 28. december 2021 om erhvervsakademiuddannelser og professionsbacheloruddannelser med senere ændring (LEP-bekendtgørelsen), giver uddannelsen ret til at anvende titlen:

- **Dansk:** Professionsbachelor i filmproduktionsledelse
- **Engelsk:** Bachelor of Production Management Film and TV Drama

Udbudssted:

Svendborg.

Sprog:

Dansk.

Normeret studietid:

Efter reglerne i LEP-bekendtgørelsens § 14 fastlægges uddannelsens normering til 210 ECTS-point.

Takstindplacering:

Uddannelsen indplaceres til: Takstgruppe 7

Aktivitetsgruppekode: 4034

Koder Danmarks Statistik:

UDD: 5887

AUDD: 5887

Censorkorps:

Ministeriet har noteret sig, at uddannelsen tilknyttes censorkorps for digitalt design og kommunikation.

Adgangskrav:

Efter det oplyste kan der jf. § 4 i bekendtgørelse nr. 87 af 25. januar 2023 om adgang til erhvervsakademiuddannelser og professionsbacheloruddannelser (adgangsbekendtgørelsen) opnås adgang til uddannelsen via følgende:

Adgang via gymnasial eksamen:

Specifikke adgangskrav:

- Engelsk B og bestået adgangsprøve

Adgang via relevant erhvervsuddannelse:

- Film- og tv-produktionsuddannelse

- Eventkoordinator (trin 2 hvis gammel ordning)

Specifikke adgangskrav:

- Engelsk B og bestået adgangsprøve

Eventuelle øvrige lokale adgangskrav, som for eksempel karakterkrav eller regler om adgangsprøver fastsættes i forbindelse med klargørelse af udbuddet på optagelsesportalen www.optagelse.dk.

Dimensionering:

UCL meddeles et højeste optag (maksimumsramme) på 30 studerende årligt inkl. overbooking, indtil der foreligger tilstrækkelig dokumentation for dimittendernes beskæftigelse.